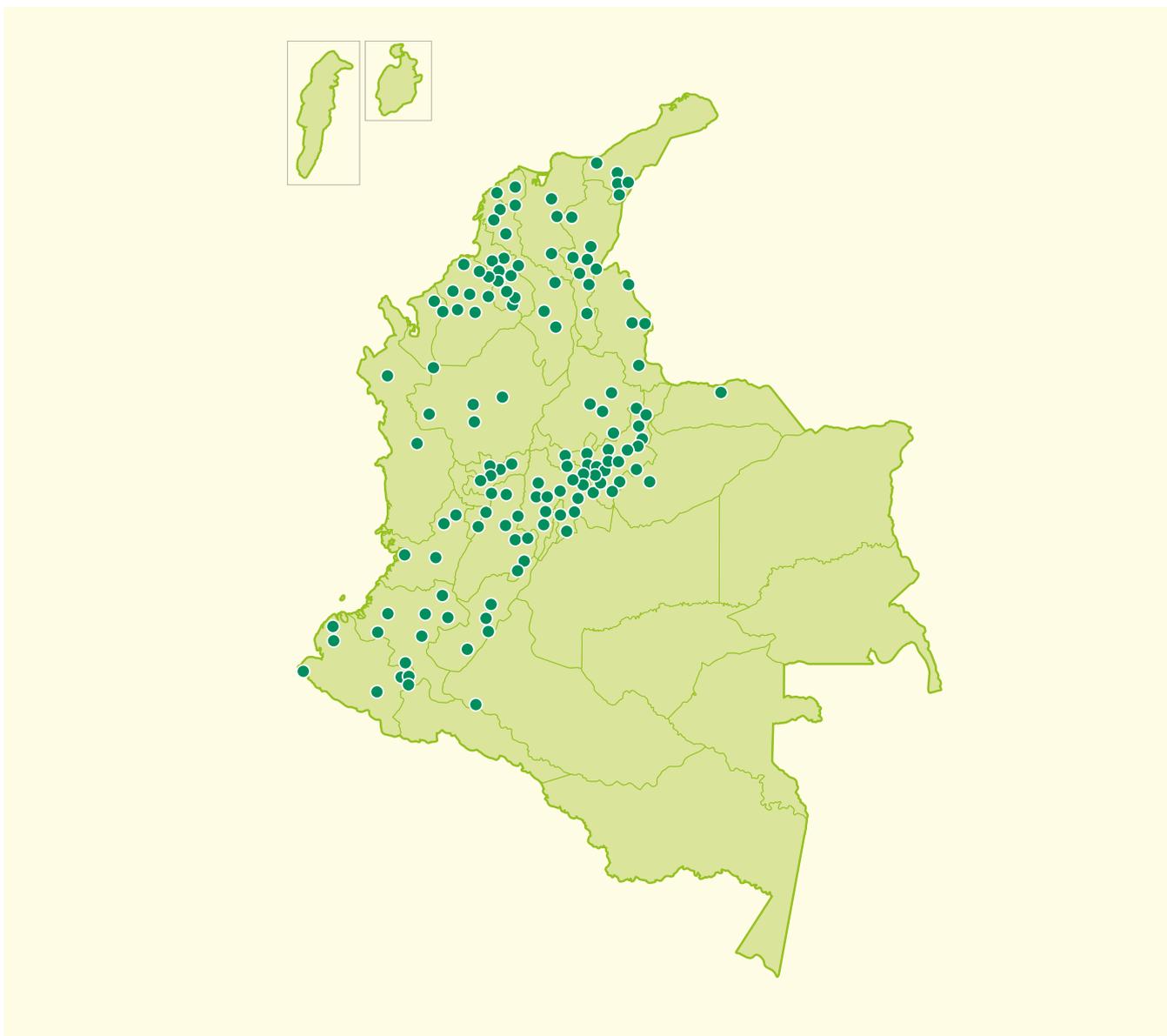
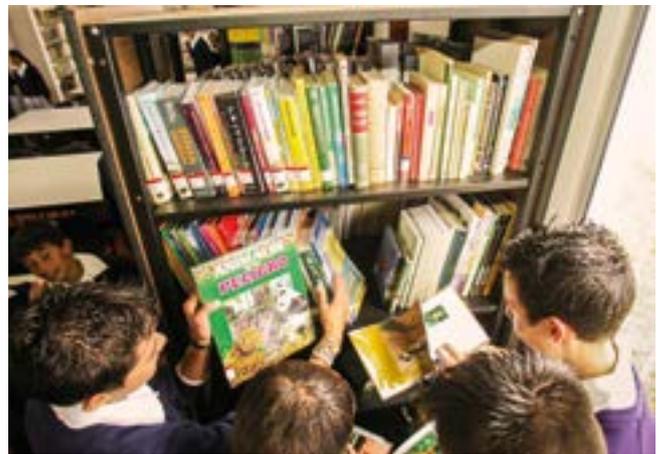


BIBLIOTECAS



Hasta el año fiscal 2016, el gobierno japonés ha realizado en Colombia, 141 proyectos de construcción de bibliotecas. Desde el comienzo del “Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas” del gobierno colombiano, Japón ha colaborado activamente, apoyando un 60% de las bibliotecas que se han construido bajo ese plan.

Por medio de los libros, las bibliotecas no sólo ofrecen nuevas opciones para las personas que no han tenido la oportunidad de recibir una educación básica, sino que también permiten a un gran número de niños imaginar un futuro maravilloso y soñar.

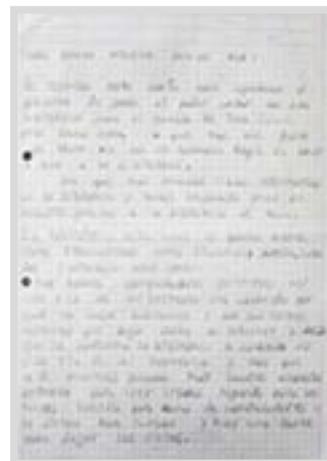
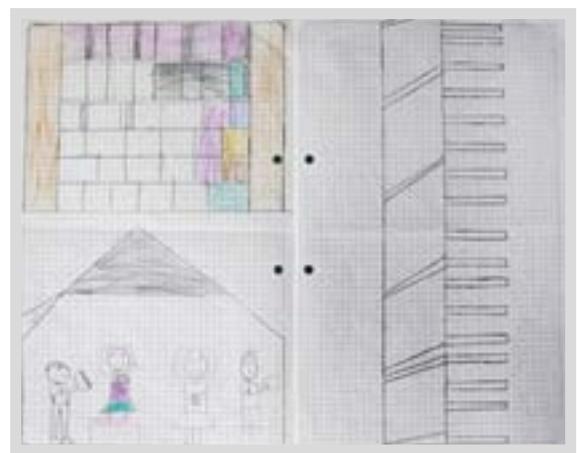


Construcción de la biblioteca para la niñez en el municipio de Toca, Boyacá, 2011



La biblioteca de Toca, en el departamento de Boyacá, se ha convertido en una de las instalaciones centrales del municipio junto con las edificaciones contiguas, donde se encuentran los salones de aprendizaje para la niñez y el área de ejercicios.

En 2014, durante la visita a Colombia del señor Shinzo Abe, Primer Ministro del Japón, el señor Presidente Juan Manuel Santos, le entregó una carta de agradecimiento escrita por una niña llamada Sara. En esa carta, Sara le expresaba la diversión que sentía al leer en la biblioteca del municipio de Toca. En la foto que se encuentra en la siguiente página en la parte inferior, se ve a Sara con la respuesta enviada por el Primer Ministro Abe. Sería una gran alegría ver que muchos niños de Colombia sintieran Japón como Sara al leer un libro.



“Lo que más me gusta de venir acá con mi hermana Angie es venir a leer a la biblioteca. La biblioteca de Toca es bonita, tiene libros informativos como literatura, poesía, leyendas, mitología entre otros”

—Sara Catherine Acuña Becerra

Construcción de la biblioteca para la niñez en el municipio de Chaguaní, Cundinamarca, 2014



Construcción de la biblioteca para la niñez en el municipio de Corozal, Sucre, 2013



Construcción de la biblioteca para la niñez en el municipio de Distracción, La Guajira, 2014



Construcción de la biblioteca para la niñez en el municipio de El Roble, Sucre, 2012



Construcción de la biblioteca para la niñez en el municipio de San Marcos, Sucre, 2013



Construcción de la biblioteca para la niñez en el municipio de Los Palmitos, Sucre, 2014



Visitas a bibliotecas donadas por el Gobierno del Japón

La Embajada del Japón en Colombia, en colaboración con el Ministerio de Cultura de Colombia y la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, visita las bibliotecas donadas por el Gobierno del Japón con el objetivo de promover la cultura japonesa en las regiones beneficiadas por las donaciones, realizar un seguimiento para conocer su efectividad, impacto en la sociedad e impresiones por parte de la comunidad, y ofrecer a los niños y jóvenes la oportunidad de acercarse al Japón y así, fortalecer los lazos de amistad y solidaridad entre los dos países.

En su primera fase, el proyecto se desarrolló en el departamento de Cundinamarca con la visita a 16 bibliotecas. Las visitas, con una duración de dos horas, incluyen una conferencia sobre Japón, actividades de acercamiento al idioma japonés y talleres culturales de origami o caligrafía japonesa.

Las visitas han generado comentarios positivos de la comunidad, especialmente de los alumnos de los colegios asistentes y de las autoridades locales. Por ejemplo:

—“Sobre Japón conocía a Dragon Ball Z, Pokémon y Naruto, pero ahora también puedo escribir mi nombre en japonés y quiero presentarme a una beca para estudiar en Japón en el futuro”.

—“Me gusta venir aquí porque puedo realizar mis tareas del colegio más rápido con la ayuda de la bibliotecaria. Además puedo participar en muchos talleres y aprender cosas nuevas cada día. Hoy aprendí que puedo hacer origami”.

—“Los programas de la biblioteca son excelentes para los más pequeños, porque los aleja de las influencias negativas de la calle. Ojalá, actividades como los talleres de la Embajada del Japón se realizaran con más frecuencia, nuestra comunidad las necesita”.

En las futuras fases del proyecto, como parte del compromiso del gobierno japonés de trabajar continuamente por los niños y jóvenes de las poblaciones colombianas, consolidar las buenas relaciones entre los dos países y presentar nuevas oportunidades de estudio en el extranjero, se busca llevar las conferencias y talleres de idioma y cultura japonesa a todas las 140 bibliotecas que se han entregado hasta la fecha, no sólo en las del departamento de Cundinamarca sino en las diferentes regiones de Colombia.





NOTA La Medalla al Mérito Cultural



El 14 de junio de 2014, la Embajada del Japón en Colombia fue galardonada con la Medalla al Mérito Cultural por su contribución a la formación cultural y educativa de Colombia.

Este reconocimiento fue otorgado luego de evaluar el mejoramiento en los índices de educación y cultura en Colombia, después de ejecutar los 26 proyectos de mejoramiento de instalaciones culturales y la donación de instrumentos musicales (Cooperación Cultural) y los 125 proyectos (hasta esa fecha) de construcción de bibliotecas (Asistencia Financiera No Reembolsable para Proyectos Comunitarios de Seguridad Humana).



NOTA Yu Takeuchi (1927-2014)

Gran difusor de las matemáticas en Colombia.



Este ciudadano japonés ha sido uno de los matemáticos más importantes en Colombia.

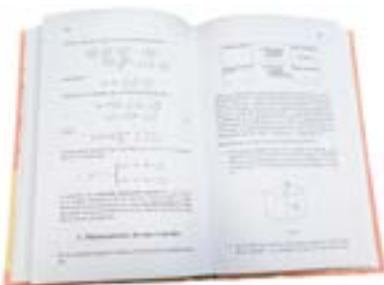
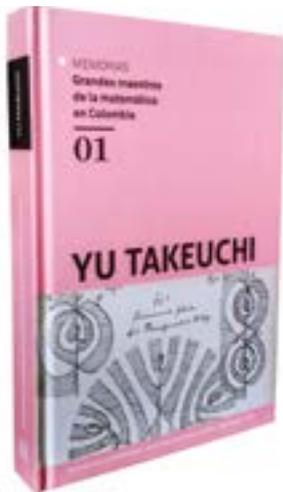
Después de llegar al país en una comisión del Gobierno del Japón a través de un programa de intercambio en 1959, dedicó su vida al mejoramiento de las matemáticas en el país y publicó varios libros con sus propios recursos.

En 2008, fue condecorado por ambos países por su admirable trabajo.

Como muchos estudiantes de matemáticas de América Latina, mi primer acercamiento al maestro fue a través de sus libros, que como todos saben, él mismo editaba, imprimía y distribuía. También tuve el gran honor de conocerlo y de aprender junto a él. Recuerdo que la primera vez que le hablé, muy nervioso por supuesto, fue una mañana de 1977, cuando tuve el valor de abordarlo en el corredor del edificio para preguntarle por un ejercicio de integrales. Él me escuchó pacientemente y, luego de eso, solo arrancó un papel de la cartelera que estaba en la pared y empezó a garabatear la solución que a sus ojos era muy sencilla y clara. Por supuesto, después de escucharlo, a mí también me lo pareció. Ese era Takeuchi, un profesor cercano a los estudiantes, sin importar si uno tenía clase o no con él, paciente, silencioso y de gran humildad.

Creo que su mejor obra fue un pequeño libro que hizo en 1978 titulado "Variable Compleja en Tres Semanas". Lo escribí para uno de esos coloquios dedicados a la actualización de profesores de matemáticas. El libro es una muestra clara de la capacidad del maestro Takeuchi para abordar temas abstractos de manera didáctica y en poco tiempo, pero con gran éxito.

Dada su penetrante capacidad de observación, los comentarios de Takeuchi sobre nuestra cultura siempre fueron directos y muy acertados. Todos conocemos el comentario que lo graduó como el mejor sociólogo del país, aquel que afirmaba que "Un colombiano es más inteligente que un japonés, pero dos japoneses sí son más inteligentes que dos colombianos". Su visión del país era altamente crítica, pero, por supuesto, no todo le parecía malo; es más, cosas negativas como el desorden y el caos a él lo enamoraban. Precisamente fue este caos de la cultura tropical el que lo enamoró de nuestro país y no lo dejó volver a su natal Japón.



Por Ignacio Mantilla Prada (Editado)
(Rector, Universidad Nacional de Colombia)